

Pou gloriyé LAFET LANMOU

Montray

Loëdyn Art (Lapenti)

& Serge RESTOG (Lapoézi)

Dépi 09 jik 26 févriyé 2019

Lamédiaték Lavièsalé

VÈNISAJ-la sé

SANMDI 09 FÉVRIYÉ sizè é dimi di swè

Médiathèque – 18-21 G Germany – Rivière-Salée

mardi et jeudi de 09h00 à 13h30

mercredi et vendredi de 09h00 à 13h00 et de 14h00 à 18h00

samedi de 08h30 à 12h30

Serge RESTOG  
0696 41 08 58

Elodie SAVILIA  
0696 98 32 70

## Présentation de **Élodie SAVILIA** par Valérie PLATON-PAGESY

Ne l'appellez surtout pas « Artiste Peintre ». Élodie vous répondra que ce n'est qu'une passion, une succession d'envies spontanées de marquer la toile, d'exprimer ses sentiments. Parfois de jour, parfois de nuit, peu importe, l'important est de peindre.

Spontanée, elle est loin des conventions liées à la peinture : pas de chevalet, Elodie peint sur le sol et ne sait jamais ce que ses peintures vont rendre. Qu'elle choisisse une brosse à dents ou d'autres objets insolites, tout est bon pour transformer ses idées.

Une passion, une envie irrépressible de transformer ses émotions, ses idées sur la toile, la peinture est pour elle l'art de montrer qui l'on est sans jamais trop en dévoiler.

Tableau de Élodie SAVILIA

Touché en plein cœur



## Présentation de Serge RESTOG

Serge RESTOG est écrivain-poète. Il a écrit de très nombreux ouvrages en langues créole et française. Pour cela, il s'appuie sur les événements de la vie quotidienne, les fêtes, la nature, les croyances, les comportements, ainsi que sur les divers savoirs et savoir-faire de la culture créole.

### An ti koulé (Serge RESTOG)

An ti koulé mwen té ké lé fè dèyè'w, wi.

An ti koulé

Mwen té ké enmen fè épi'w.

Pas, mwen ni an chenn pawol,

Mwen ni an chaplé pawol

Pou mwen sa vwéyé anlè'w.

Pou mwen sa di'w

Tousa mwen ja sav

Mwen té ké fè,

Tousa mwen ja wè

Mwen té ké pé fè.

Pawol mwen ké fè kouskouri,

Pawol mwen ké jwé zwel séré

Andidan fongangann tjè'w

Pou'w pé sa fè

Ansel ti kout zié,

Ansel tjip,

Pou mwen konprann ki,  
Ou pé ké di wi, lamenm.

Extrait de texte tiré de l'ouvrage : RESTOG Serge, *Pawol ki dous*, Autoédition, 2009.

