



AFFIRMER SON IDENTITE DANS ET PAR LE DISCOURS

2-3 MAI
2019

UNIVERSITE DES ANTILLES
CAMPUS DE SCHOELCHER
MARTINIQUE

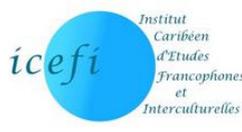
ORGANISATION

JEAN-DAVID BELLONIE, BRUCE JNO-BAPTISTE, YOHAN ALGER

JOURNÉES D'ÉTUDE PLURIDISCIPLINAIRES

LABORATOIRE CRILLASH :

CENTRE DE RECHERCHE INTERDISCIPLINAIRE EN LETTRES, LANGUES, ARTS ET SCIENCES HUMAINES





EDITO

Argumentaire des Journées d'étude

Déterminer l'identité d'un individu s'envisage selon différents points de vue. Que l'on adopte une approche psychologique, sociologique, philosophique, linguistique, etc. les traits définitoires de l'identité d'une personne ne sont pas du même ordre. Dans tous les cas, on se positionne, le plus souvent, en observateur objectif pour déterminer ce qui particularise ou, au contraire, rassemble les sujets.

Dans le cadre de ces journées, on cherchera à mettre en commun des réflexions qui tentent de mettre en lumière la façon dont les identités se révèlent dans et par le discours. De fait, il n'est, a priori, plus question d'une démarche d'objectivation mais plutôt d'une démarche qui entend considérer la façon dont les individus se déterminent eux-mêmes. Autrement dit, c'est bien la subjectivité des sujets qui fondent l'appréhension de l'identité.

L'hypothèse sous-jacente soutient l'idée que ce que l'on dit de soi-même et les moyens de le faire dévoilent avec plus ou moins d'intentionnalité l'identité du porteur du discours, peut-être plus finement, assurément de façon plus qualitative.

Compte tenu des effets inévitablement complexes du contact des langues et des cultures dans les territoires où, pour des raisons géographiques, socioéconomiques ou politiques, les communautés sont amenées à se croiser, il apparaît important de tenter d'approcher la façon dont les individus se positionnent, se déterminent et se définissent, au-delà de ce que l'on peut en dire avec un regard distancié. Le trait « femme » ou « homme » est-il également définitoire pour toutes les femmes ou tous les hommes ?

Est-ce que l'appartenance à une culture ou une autre, quand on est issu de l'immigration par



exemple, s'appréhende de façon effectivement binaire ? Comment se construit et se vit une identité métisse ? Quels liens tisse-t-on avec les référents légitimes, les normes, caractérisant une communauté, au-delà des rôles socialement assignés ?... Toutes ces questions ne peuvent trouver de réponses sans chercher à comprendre les attitudes et représentations, réelles et déclarées (voire fantasmées) des individus.

Ainsi, ces journées rassembleront les chercheurs qui mettent la parole de l'individu au cœur d'analyses visant une meilleure compréhension de l'état de la société contemporaine. Seront attendues des interventions qui s'intéressent au fond comme à la forme des discours pour mettre en lumière les identités.

Dans une perspective pluridisciplinaire, nous pouvons envisager des approches inspirées par de nombreuses disciplines, parmi lesquelles la (socio)linguistique et les Cultural Studies :

- les travaux en (socio)linguistique montreront la façon dont les locuteurs se disent, d'une part, par l'étude de l'aspect déclaratif des discours, et,

d'autre part, par l'étude des unités et de la construction des discours. Tous les champs des sciences du langage peuvent être concernés.

- les Cultural Studies permettront de bien aborder la question identitaire en contexte postcolonial avec des chercheurs en littérature ou en civilisation. Les études sur les textes littéraires par exemple pourront montrer comment les auteurs s'emparent des représentations communes pour construire l'identité des personnages au travers des dialogues. Quels choix, quelles stratégies sont employées pour signifier au lecteur l'identité du personnage à partir du discours qu'on lui fait porter ? Il pourra aussi être question d'études portant sur l'identité de l'auteur lui-même, telle qu'elle se révèle à travers un style.

Le caractère pluridisciplinaire de ces journées est pensé pour décloisonner les champs de réflexion dans une perspective de complémentarité. Si les cadres théoriques, méthodologiques et les objectifs ne sont nécessairement pas les mêmes, le partage d'un même objet, la langue, devrait permettre un dialogue que l'on souhaite productif.

PROGRAMME

Journées d'étude pluridisciplinaires

(Laboratoire CRILLASH : Centre de Recherche Interdisciplinaire en Lettres, Langues, Arts et Sciences Humaines).

Affirmer son identité dans et par le discours

Dates : 2 et 3 mai 2019

Lieu : Université des Antilles, Campus de Schoelcher, Martinique.

JEUDI 2 MAI	
Salle : Amphithéâtre H. SELLAYE	
8h00	Accueil
8h30	Ouverture de la journée : Cécile BERTIN-ELISABETH (Doyenne de la Faculté LSH) ; Gerry LETANG (Directeur du CRILLASH) ; Jean-David BELLONIE et Bruce JNO-BAPTISTE (les organisateurs)
9h00 10h00	Conférence plénière par Emmanuelle GUERIN (U. d'Orléans) : « Ce que la sociolinguistique a à dire sur l'identité desdits "jeunes de banlieue" »
10h00 10h10	Pause-café
10h15 10h45	Roberto PATERNOSTRO (U. de Genève) : « Dire son identité en français, au croisement entre langue première, seconde et étrangère. L'apport d'une approche (socio)linguistique 'située' »
10h45 11h15	Saskia MUGNIER (U. Stendhal, Grenoble) : « Langues(s) et surdité(s) : lorsque les discours redéfinissent les identités assignées »
11h15 11h45	Sara Ziaee SHIRVAN (ENS de Paris) : « La (re)construction de l'identité à travers le dialogue entre les personnages réels et fictifs »
11h45 13h45	Pause-déjeuner
14h00 14h30	Claire HUGONNIER (U. de Grenoble) : « Construire son identité à travers l'altérité. Exemple d'un conseil de discipline »
14h30 15h00	Valérie PEREZ (ESPE de Guadeloupe) : « L'herméneutique de soi aux frontières de l'autisme »
15h00 15h10	Pause-café
15h15 15h45	Julian VASSEUR (U. de Rouen) : « Négociation du sens et des identités dans les interactions bilingues népalai-anglais »
15h45 16h15	Stéphane PARTEL (U. des Antilles, Martinique) : « Identité africaine américaine et représentations des personnages biracial à travers les séries télévisées états-unienne Black-ish et Happy Together »
16h15 16h45	Afef BENASSAIEH (U. TÉLUQ, Canada) : « Métissage et discours sur l'identité culturelle : comparer le Québec et la Caraïbe ? »

PROGRAMME

Journées d'étude pluridisciplinaires

(Laboratoire CRILLASH : Centre de Recherche Interdisciplinaire en Lettres, Langues, Arts et Sciences Humaines).

Affirmer son identité dans et par le discours

Dates : 2 et 3 mai 2019

Lieu : Université des Antilles, Campus de Schoelcher, Martinique.

VENDREDI 3 MAI Salle : Amphithéâtre H. SELLAYE	
8h30 9h00	Mariella AÏTA (U. Simón Bolívar, Caracas) : « Traduire l'identité de la littérature d'expression française des Amériques vers l'espagnol : quels enjeux ? »
9h00 9h30	Alenka AMBROZ (ENS de Paris) : « La traduction comme outil de construction identitaire dans des situations migratoires : exemple d'un roman post-yougoslave »
9h30 10h00	Joëlle CONSTANZA (U. de Tours) : « Identité et altérité : la nomination des migrants traversant la Méditerranée »
10h00 10h15	Pause-café
10h15 10h45	Olivier-Serge CANDAU (ESPE de Guadeloupe) : « L'Ancêtre en solitude ou l'écriture de la double entente. Étude de la diglossie créole et français dans le récit de Simone et d'André Schwarz-Bart (2015) »
10h45 11h15	Agnès Dolores DJOUGANG (U. de Paris IV Sorbonne) : « Syntaxe de la phrase et identité dans la littérature antillaise : le cas de trois romans de Chamoiseau (Texaco, Chronique des sept misères et Solibo Magnifique) »
11h15 11h45	Carlo LAVOIE (U. de l'Île-du-Prince-Édouard, Canada) : « L'affirmation de l'identité régionale : L'exemple de la poésie madawaskayenne de Sébastien Bérubé en Acadie »
11h45 12h15	Clara DAULER (U. des Antilles, Martinique) : « La cubanité au cœur du roman historique : Herejes de Leonardo Padura »
12h15 14h15	Pause-déjeuner
14h30 15h00	Clarissa CHARLES-CHARLERY (U. des Antilles, Martinique) : « Discours de l'identité métisse au prisme de la pensée anthropophage »
15h00 15h30	Lina MARIE-SAINTE (U. des Antilles, Martinique) : « Le narrateur autodiégétique de Is just a Movie d'Earl Lovelace, signe d'affirmation du 'je' de l'auteur ou un welto littéraire ? »
15h30 16h00	Thabette OUALI (U. de Tunis, Tunisie) : « La Grande Guerre, une réaffirmation de l'identité créole »
16h00	Discussion et clôture des journées

ORGANISATION

JEAN-DAVID BELLONIE

(Maitre de Conférences)

BRUCE JNO-BAPTISTE

(Maitre de Conférences)

YOHAN ALGER

(Doctorant)

CONTACT

identite.discours@gmail.com



Offert par Agence Connivence